**JOURNEES DE FORMATION DE NOVEMBRE 2022**

**CHANSONS EN PARALLELE**

**Béatrice TOUITOU, lycée LANGEVIN-WALLON de Champigny-sur-Marne (94)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Francis CABREL, « Les murs de poussière », sur l’album du même nom sorti en 1977,**  **paroles de Francis Cabrel.** | **Julien CLERC, « Partir », sur l’album**  ***Pantin 1983* sorti en 1983,**  **paroles de J.-Loup Dabadie et Julien Clerc.** |
| Il rêvait d’une ville étrangère  Une ville de filles et de jeux  Il voulait vivre d’autres manières dans un autre milieu  Il rêvait sur son chemin de pierres  « Je partirai demain, si je veux  J’ai la force qu’il faut pour le faire  Et j’irai trouver mieux »  Il voulait trouver mieux que son lopin de terre  Que son vieil arbre tordu au milieu  Trouver mieux que la douce lumière du soir près du feu  Qui réchauffait son père  Et la troupe entière de ses aïeux  Le soleil sur les murs de poussière  Il voulait trouver mieux  Il a fait tout le tour de la terre  Il a même demandé à Dieu  Il a fait tout l’amour de la terre, il n’a pas trouvé mieux  Il a croisé les rois de naguère  Tout drapés de diamants et de feu  Mais dans les châteaux des rois de naguère il n’a pas trouvé mieux  Il n’a pas trouvé mieux  Que son lopin de terre  Que son vieil arbre tordu au milieu  Trouvé mieux que la douce lumière du soir près du feu  Qui réchauffait son père  Et la troupe entière de ses aïeux  Le soleil sur les murs de poussière  Il n’a pas trouvé mieux  Il a dit « je retourne en arrière  Je n’ai pas trouvé ce que je veux »  Il a dit « je retourne en arrière », il s’est brûlé les yeux  Il s’est brûlé les yeux  Sur son lopin de terre et sur son vieil arbre tordu au milieu  Aux reflets de la douce lumière du soir près  du feu  Qui réchauffait son père  Et la troupe entière de ses aïeux  Au soleil sur les murs de poussière  Il s’est brûlé les yeux  Brûlé les yeux  Brûlé les yeux  Oh, brûlé les yeux  Il s’est brûlé les yeux  Brûlé les yeux  Hey, brûlé les yeux. | Depuis l’enfance  Je suis toujours en partance  Je vais je vis  Contre le cours de ma vie  Partir partir  On a toujours  Un bateau dans le cœur  Un avion qui s’envole  Pour ailleurs  Mais on n’est pas à l’heure  Partir partir  Même loin de quelqu’un  Ou de quelqu’une  Même pas pour aller chercher fortune  Oh partir sans rien dire  Vivre en s’en allant  Et en s’envolant  Et les gens l’argent  Seraient du vent  Mais c’est vrai le temps  Nous prend trop de temps.  Partir partir  Même loin loin de la région du cœur  N’importe où la peau  Change de couleur  Partir avant qu’on meure  Partir partir  Comme les trains sont bleus  Quand on y pense  Et les bateaux heureux  Quand on y danse  Oh partir sans rien dire  Mais c’est vrai le temps  Nous prend trop de temps  Et on n’appareille  Pour aucun soleil  Et pendant ce temps  On est vivant …  Partir partir  On a toujours  Un bateau dans le cœur  Un avion qui s’envole  Pour ailleurs  Mais on n’est pas à l’heure  Partir partir  Même loin loin de la région du cœur  N’importe où la peau  Change de couleur  Partir avant qu’on meure  Partir partir  Comme les trains sont bleus  Quand on y pense  Et les bateaux heureux  Quand on y danse  Oh partir sans rien dire. |

**ACTIVITES**

1. Relevez le vocabulaire du thème étudié dans les deux textes.
2. Comment caractériseriez-vous les protagonistes de ces deux chansons ?
3. Diriez-vous que le voyageur de F.C. est en échec ?
4. Diriez-vous que le voyageur de J.C. est prêt à partir ?
5. Laquelle de ces deux chansons a votre préférence et pourquoi ?
6. Enrichissez le corpus proposé d’une ou de plusieurs autres chansons évoquant le voyage (quel(le) qu’en soit le déroulement ou l’issue).
7. Faites de même avec la musique d’un film ou d’un programme télévisé abordant le thème du voyage, en justifiant votre choix.