**Etude de trois pièces sonores : « J’te dérange ? Non non… » de Jean-Charles Massera**

 « Le restau qui faisait chalet »,( <http://www.arteradio.com/son/616159/le_restau_qui_faisait_chalet/> )  « On est mal barré en fait » (<http://www.arteradio.com/son/616165/on_est_mal_barre_en_fait/> ) et « Non mais là ça dépasse tout » . (<http://www.arteradio.com/son/616181/non_mais_la_ca_depasse_tout/> )

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Décor autour, exemples de bruitages | Qu’est en train de faire le personnage qui téléphone ? | Exemples de vocabulaire très familier | Imaginez un ex de réplique de l’interlocuteur  | Quel est le thème de réflexion proposée? | Donner des ex de vocabulaire abstrait ou complexe | Le locuteur a-t-il une solution au problème qu’il pose ? |
| « Le restau qui faisait chalet »,    |  |  |  |  |  |  |  |
| « On est mal barré en fait »  |  |  |  |  |  |  |  |
| « Non mais là ça dépasse tout » |  |  |  |  |  |  |  |

Les points communs de ces trois pièces sonores :

Votre impression d’ensemble :