

**Leurs yeux se rencontrèrent**

Séléna HÉBERT, Professeur de Lettres classiques au lycée Samuel de Champlain

## **DOCUMENT 7 : Premières rencontres cinématographiques**

**Le topos du coup de foudre assumé et tiré vers le comique.**

***Le Gendarme se marie* de Jean Girault, 1968 (1'17")**



Le coup de foudre matérialisé

***Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre* d'Alain Chabat, 2002 (24')**



Avant de voir la dame de compagnie de Cléopâtre



Arrivée de la dame de compagnie regardant Astérix



Leurs yeux se rencontrèrent...



Leurs yeux se rencontrèrent...