**ACTIVITE A PARTIR D’UN REPORTAGE SUR ARTE.TV**

**Béatrice TOUITOU, lycée LANGEVIN-WALLON de Champigny-sur-Marne (94)**

**SUPPORT :** *Faut-il arrêter de voyager ?* (2021, Allemagne, 52 mn). Reportage d’Antje CHRIST disponible sur Arte.tv du 1er avril au 31 décembre 2022 (taper le titre dans la barre de recherche du site).

**OBJECTIFS :** visionnage actif d’un reportage (avec prise de notes), puis réflexion dont les éléments pourront éclairer l’étude de documents écrits ou être réinvestis en écriture personnelle.

**CONSIGNE :** relevez les principales interrogations énoncées au cours du reportage, puis formulez une problématique globale pour ce document.

1. Mais pour préserver les villes, la nature et le climat, ne faudrait-il pas envisager de voyager autrement ?
2. Mais pouvons-nous encore voyager la conscience tranquille ? [Après la crise du Covid-19]
3. Mais les visiteurs ne sont-ils pas une source de revenus pour le quartier ? [Poblenou, à Barcelone]
4. Si le tourisme est devenu incontournable du point de vue économique, comment le concilier avec le bien-être des habitants ?
5. Et pendant les vacances, que se passe-t-il par exemple quand nous cherchons un restaurant bien noté ? [Exploitation de nos données personnelles]
6. Et quand une ville comme Venise recueille des informations à notre sujet, sont-elles protégées ? [Caméras de surveillance et exploitation de la géolocalisation]
7. Une ville peut-elle prospérer sans se préoccuper de ses habitants ? [Dubrovnik, capitale de la Croatie]
8. Mais qu’entend-on au juste par voyager de façon durable ?/ Mais comment concevoir un tourisme plus durable ?
9. Une ville qui demande un droit d’entrée à ses visiteurs est-elle encore autre chose qu’un complexe de loisirs ? [Dubrovnik]
10. Le virtuel remplacera-t-il un jour les voyages bien réels ?
11. Et à notre niveau [de voyageurs], que pouvons-nous faire ?

* *Pourquoi est-il nécessaire de repenser les voyages touristiques ?*

**ECRITURE : répondez en 5 à 10 lignes à chacune des questions suivantes.**

1. Si l’on en croit ce reportage, qu’est-ce que le tourisme de masse ?
2. Comprenez-vous la révolte des habitants de certaines capitales touristiques qui ne veulent pas vivre dans une « ville-musée » ou un « parc de loisirs à ciel ouvert » ?
3. Cela vous dérange-t-il d’être un « touriste transparent » ? [ touriste dont le voyage est, dès la recherche et la réservation sur Internet, suivi par le biais de ses données numériques, et qui devient, de ce fait, un prospect pour toutes sortes d’entreprises]
4. Selon vous, faut-il en finir avec les croisières ?
5. Que pensez-vous du concept de « slow traveling » ?
6. Seriez-vous d’accord pour choisir une destination plus proche et ne pas céder à une envie d’exotisme qui signifie encombrement des sites et pollution ?
7. Que pensez-vous de l’idée de visite virtuelle pour préparer, voire remplacer le déplacement réel dans une contrée lointaine ?
8. Les voyages touristiques lointains représentent-ils un problème éthique à vos yeux ?

**PROLONGEMENT : visionnage sur Arte.tv d’un autre reportage consacré à la remise en question du voyage, par exemple : *Allons-nous renoncer à prendre l’avion ?*  (26 mn, disponible jusqu’au 11.02.23).**

**Et pour l’aspect du « tourisme heureux », on peut visionner des numéros du programme intitulé *Invitation au voyage.***