

## Séance 8 : Visitons le temple d'Apollon à Didymes

### DOMINANTE TICE

*Comment faire pour s'imaginer le temple d'Artémis à Ephèse, totalement détruit ? Par chance, nous avons conservé les vestiges du temple d'Apollon à Didymes... Menons l'enquête sur le Didymeion !*

#### Activité 1 : Recherche documentaire sur le Didymeion

A quoi ressemblait un temple grec dans l'Antiquité ?	A quoi ressemblait le Didymeion ?	Quelle est l'histoire de ce temple ?	Que reste-t-il de ce temple ?	Comment comprendre les mots du lexique de l'architecture grecque ?
<p>Reconstitution 3D du Parthénon d'Athènes :</p> <p><a href="http://www2.ac-orleans-tours.fr/hist-geo-grece/athenes/temples3d.htm">http://www2.ac-orleans-tours.fr/hist-geo-grece/athenes/temples3d.htm</a></p>	<p>Deux dessins conservés au Musée d'Orsay :</p> <p><a href="http://www.musee-orsay.fr/fr/collections/catalogue-des-oeuvres/notice.html?no_cache=1&amp;numid=087255&amp;cHash=b8beaff791">http://www.musee-orsay.fr/fr/collections/catalogue-des-oeuvres/notice.html?no_cache=1&amp;numid=087255&amp;cHash=b8beaff791</a></p> <p><a href="http://www.musee-orsay.fr/fr/collections/catalogue-des-oeuvres/notice.html?no_cache=1&amp;numid=112503&amp;cHash=d63c013fa9">http://www.musee-orsay.fr/fr/collections/catalogue-des-oeuvres/notice.html?no_cache=1&amp;numid=112503&amp;cHash=d63c013fa9</a></p>	<p>Un temple monumental :</p> <p><a href="http://jfbradu.free.fr/GRECEANTIQUE/ASIE%20MINEURE/DIDYMES/DIDYMES.php3?r1=2&amp;r2=0&amp;r3=0">http://jfbradu.free.fr/GRECEANTIQUE/ASIE%20MINEURE/DIDYMES/DIDYMES.php3?r1=2&amp;r2=0&amp;r3=0</a></p> <p>La destruction du temple :</p> <p><a href="http://www.cndp.fr/archive-musagora/merveilles/merveille-sfr/temple-artemis/textes/herodote-destruction-milet-didymes.html">http://www.cndp.fr/archive-musagora/merveilles/merveille-sfr/temple-artemis/textes/herodote-destruction-milet-didymes.html</a></p>	<p>Série de photographies des vestiges du temple :</p> <p><a href="http://www.arretetonchar.fr/temple-dapollon-%C3%A0%C2%A0-didymes/">http://www.arretetonchar.fr/temple-dapollon-%C3%A0%C2%A0-didymes/</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=vC-fhbffr6E">https://www.youtube.com/watch?v=vC-fhbffr6E</a></p>	<p>Les trois ordres dans l'architecture grecque :</p> <p><a href="http://www.larousse.fr/encyclopedie/divers/ordre/75223">http://www.larousse.fr/encyclopedie/divers/ordre/75223</a></p> <p><a href="http://www2.ac-orleans-tours.fr/hist-geo-grece/themes/ordres.htm">http://www2.ac-orleans-tours.fr/hist-geo-grece/themes/ordres.htm</a></p> <p>Lexique de l'architecture grecque :</p> <p><a href="http://www.cndp.fr/archive-musagora/merveilles/merveille-sfr/temple-artemis/lexique.html">http://www.cndp.fr/archive-musagora/merveilles/merveille-sfr/temple-artemis/lexique.html</a></p>

#### Un temple majestueux ?

L'avis d'un archéologue sur le temple d'Apollon à Didymes :

*Le temple d'Apollon Didymeus, l'un des plus magnifiques et des plus célèbres de l'Asie Mineure, s'élevait à environ quatre kilomètres de Milet. Ce temple était décastyle, diptère et hypètre. De ses nombreuses colonnes, il n'en reste plus que trois entières, surmontées d'une simple architrave, mais entourées d'une foule de débris. Ces colonnes ioniques, d'un seul morceau de marbre, sont si hautes et si nobles, qu'il est impossible peut-être de concevoir des ruines d'une beauté plus parfaite, d'une majesté plus imposante.*

*Monuments de tous les peuples : décrits et dessinés d'après les documents les plus modernes, Ernest Breton, 1833, Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France*

## 2. Vous êtes désormais bien renseignés sur le Didymeion !

L'office du tourisme de Didymes – Milet souhaite réaliser un dépliant touristique pour faire la promotion des vestiges du temple d'Apollon.

### A vous de concevoir ce document !

Etape 1	Rassembler les informations et organiser ses idées	<ul style="list-style-type: none"><li>• Quels sont les éléments utiles pour mettre en valeur le temple ?</li><li>• J'écris une courte présentation.</li><li>• Je présente le déroulement de la visite.</li></ul>
Etape 2	Concevoir un brouillon du dépliant	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comment organiser la plaquette ?</li><li>• Quelle place pour le texte ? pour les illustrations ?</li><li>• Quelle police / taille pour les titres ? Où placer les titres ?</li></ul>
Etape 3	Réaliser la version finale	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le professeur de technologie m'aidera à choisir le bon logiciel pour effectuer le travail</li><li>• Comment rendre ce dépliant attractif ?</li></ul>

Critères de réussite	Autoévaluation
Mise en valeur du site : choix pertinent des informations, rédaction de textes mélioratifs, choix des illustrations...	
Aspect attrayant de la plaquette : titres, choix des polices, choix des couleurs...	
Maîtrise de la langue et orthographe	